

Infox and Co

Depuis une vingtaine d'années, la "réalité virtuelle" (curieux oxymore !), Internet, les "écrans" accaparent de plus en plus notre attention. Et pourtant nos vies se passent toujours bel et bien dans le réel. Sommes-nous bien conscients de cette situation ? Sommes-nous capables de faire la part des choses ? Comment rétablir la *réalité*, le *concret* à leur juste place ?

Deux concepts ont explosé au cours des dernières années : les "fake news" (appelées "infox" en France) qui sont la nouvelle version des fausses nouvelles ou des rumeurs, et plus neuf les "faits alternatifs" (*alternative facts* en V. O.).

Des articles s'inquiètent des conséquences pour la démocratie de ces "théories du complot". Car avec les réseaux sociaux, ces infos fabriquées circulent à grande vitesse et sans contrôle sur Internet, mettant à mal le fonctionnement des médias et même de nos sociétés¹.

Pour limiter cette propagation et protéger les citoyens d'aujourd'hui et de demain, on en appelle alors à l'École, dès le Primaire, et à l'Éducation pour développer au plus tôt l'esprit critique et la résistance à cette désinformation pernicieuse. Mais on ne dit pas vraiment comment s'y prendre.

En tant que scientifique de base, mais scientifique tout de même, et enseignante, c'est-à-dire personne qui transmet des savoirs, savoir-faire et savoir-être, je pense que l'apprentissage de démarches scientifiques qualitatives et modestes (au quotidien, avec nos sens et notre réflexion) peut y contribuer.

En quoi cet apprentissage peut-il être pertinent vis-à-vis des fake news, des théories du complot... ? En partant du phénomène, c'est-à-dire du réel, ce qui se produit toujours de la même façon, ce qui résiste, et qu'il s'agit de "faire parler", nous pouvons tous tirer des [Conclusions Locales Provisoires](#). Ce sont des "grains" de science pourvu qu'on respecte des règles élémentaires comme le repérage précis des conditions dans lesquelles le phénomène se produit ; on peut aussi refaire l'expérience. C'est aussi un entraînement à la mise en commun, à la discussion avec d'autres personnes, à la confrontation avec ce que l'on sait...

L'objectif est de s'approprier cette démarche pour appréhender le réel, pour prendre l'habitude de mettre ainsi à l'épreuve les faits, les observations, les constats, les affirmations... dans des situations de la vie courante. Un bel entraînement pour débusquer ensuite les contrevérités, les manipulations de l'information...

Cette compétence est plus importante que la simple acquisition des connaissances. D'autant que de nos jours les contenus ne sont plus vraiment un enjeu, puisque justement on peut les trouver sur... Internet, avec des précautions qu'il est essentiel d'apprendre.

La démarche scientifique, dans cette forme qualitative, devrait être pratiquée par tout le monde, avec rigueur mais sans complexe, car elle traite de notre interface avec le réel, avec tout ce qui nous entoure. Cette démarche développe des outils mentaux que sont l'esprit critique, la discussion et l'argumentation, la vérification. Ces premiers pas en science se font en s'appuyant sur la réalité, les faits : ce qu'on observe, ce qu'on ressent avec nos sens.

De même, prétendre qu'il puisse exister plusieurs possibilités pour des "faits" observés au même moment, au même endroit, n'est pas acceptable. Faire croire que cela dépend du point de vue est une escroquerie intellectuelle... Le "juge" est le réel lui-même, qui ne saurait être "manipulé" que de façon frauduleuse. Et alors, il est utile d'apprendre à s'en apercevoir !

Marima H-FdA

¹ D'autant que ces dérives ne concernent pas seulement les médias grand public, selon l'éditorial du Monde (19.07.2018) *La gangrène de la fausse science*, qui nous alerte sur les "10 000 revues dites prédatrices (et) contribuent à tromper les administrations et le public." A ce rythme de prolifération, plus personne ne saura démêler les informations obtenues par une démarche scientifique valide, de celles pour lesquelles les conclusions sont écrites d'avance, par exemple les "études" pour les pesticides.